

**Подготовила Волжанина М.А.,  
воспитатель МКДОУ Детский сад «Сказка» г. Игарки»**

**Консультация  
«Организация развивающей предметно-пространственной среды  
в соответствии с требованиями ФГОС ДО»**

Одним из важных условий эффективной воспитательно-образовательной работы в ДОУ является правильная организация предметно-развивающей среды. В ФГОС ДО зафиксированы конкретные требования к организации предметно-развивающей среды. Она должна быть:

- содержательно-насыщенной;
- трансформируемой;
- полифункциональной;
- вариативной;
- доступной;
- безопасной.

Насыщенность среды должна соответствовать возрастным возможностям детей и содержанию Программы.

Образовательное пространство группы, участка должно быть оснащено средствами обучения, соответствующими материалами, в том числе расходными, игровым, спортивным, оздоровительным оборудованием, инвентарём (в соответствии со спецификой Программы).

Организация образовательного пространства и разнообразие материалов, оборудования и инвентаря должны обеспечивать:

- игровую, познавательную, исследовательскую и творческую активность воспитанников, экспериментирование с доступными детям материалами (в том числе с песком и водой);
- двигательную активность, в том числе развитие крупной и мелкой моторики, участие в подвижных играх и соревнованиях;
- эмоциональное благополучие детей во взаимодействии с предметно-пространственным окружением;
- возможность самовыражения детей.

Но зачастую далеко не всегда игровое оборудование соответствует потребностям игровой деятельности. Так, например, в группах можно увидеть много муляжей продуктов питания (пластмассовых помидор, яблок и т.п.) их использование в игре крайне ограничено, игрушка должна быть такой, чтоб ребенок мог ее по-разному использовать. Важную роль играют предметы-заменители (неоформленный или природный материал), они способствуют развитию воображения.

Трансформируемость пространства предполагает возможность изменений предметно-пространственной среды в зависимости от образовательной ситуации, в том числе от меняющихся интересов и возможностей детей. Наличие в группе таких предметов, как ширма, легкие

перегородки, геометрические модули, большие лоскуты ткани и их передвижение с целью создания новых зон или преобразование имеющихся позволяет оптимально использовать площадь группы в предметно-пространственной среде и трансформировать ее под конкретную игру.

Полифункциональность материалов предполагает возможность разнообразного использования различных составляющих предметно-развивающей среды. Например, детский стульчик может быть и машиной и домиком, а столик, накрытый тканью – жилищем или норкой. Запрет использования предметов значительно обедняет возможности свободной игры.

Вариативность среды предполагает:

- наличие в группе различных пространств (для игры, конструирования, уединения и пр.), а также разнообразных материалов, игр, игрушек и оборудования, обеспечивающих свободный выбор детей. Часто при зонировании пространства отсутствуют уголки уединения, где ребенок может побыть один. Создание такой зоны, возможно разборной помогают ребенку почувствовать себя в покое, безопасности.

- периодическую сменяемость игрового материала, появление новых предметов, стимулирующих игровую, двигательную, познавательную и исследовательскую активность детей. Так игрушки для сюжетных игр должны дополняться новыми игрушками, обновляться для того, чтобы игра для детей не превращалась в воспроизведение штампов. Новизна способствует развитию у детей самостоятельности, инициативности и творческого воображения.

Доступность среды предполагает:

- доступность для воспитанников, в том числе детей с ОВЗ и детей-инвалидов, всех помещений, где осуществляется образовательный процесс;

- свободный доступ воспитанников, в том числе детей с ОВЗ и детей-инвалидов, посещающих группу, к играм, игрушкам, материалам, пособиям, обеспечивающим все основные виды детской активности.

Т.е. игрушки нужны не для красоты на верхних полках вне досягаемости воспитанников, а для того, чтоб дети ими играли.

Безопасность предметно-пространственной среды предполагает соответствие всех её элементов требованиям по обеспечению надёжности и безопасности их использования.

Реализация требований ФГОС ДО к предметно-пространственной среде в настоящее время является обязательным для ДОО независимо от реализуемой программы дошкольного образования и приоритетных направлений деятельности.

**Требования ФГОС к развивающей предметно - развивающей среде:**  
 Организация развивающей среды в ДО с учетом ФГОС строится таким образом, чтобы дать возможность наиболее эффективно развивать индивидуальность каждого ребёнка с учётом его склонностей, интересов, уровня активности.

Необходимо обогатить среду элементами, стимулирующими познавательную, эмоциональную, двигательную деятельность детей. Предметно-развивающая среда организуется так, чтобы каждый ребенок имел свободный доступ к играм, игрушкам, материалам, пособиям, обеспечивающих все основные виды деятельности, а также возможность свободно заниматься любимым делом. Размещение оборудования по секторам (центрам развития) позволяет детям объединиться подгруппами по общим интересам.

**Активный сектор (занимает самую большую площадь в группе), включающий в себя:**

- центр игры
- центр двигательной деятельности
- центр конструирования
- центр музыкально-театрализованной деятельности

**Спокойный сектор:**

- центр книги
- центр отдыха
- центр природы

**Рабочий сектор** (рабочий сектор занимает 25% всей группы, так как там предполагается размещение оборудования для организации совместной и регламентированной деятельности):

- центр познавательной и исследовательской деятельности
- центр продуктивной и творческой деятельности
- центр правильной речи и моторики.

Все части группового пространства имеют условные границы в зависимости от конкретных задач момента, при необходимости можно вместить всех желающих, так как дошкольники «заражаются» текущими интересами сверстников и присоединяются к ним.

Необходимы материалы, учитывающие гендерные различия – интересы мальчиков и девочек, как в труде, так и в игре.

**Организация развивающей среды для самостоятельной деятельности детей по развивающим центрам**

<p><b>Строительный центр</b>                  пластмассовые конструкторы с разнообразными способами крепления деталей;</p>	<p><b>Центр экспериментально-исследовательской деятельность (Центр воды и песка)</b>                  В уголке экспериментальной</p>	<p><b>Центр краеведения (или патриотический)</b></p>
--	--	--

<p>строительные наборы с деталями разных форм и размеров; мягкие модули; коробки большие и маленькие; ящички; бросовый материал, цилиндры, кубики, брусочки с просверленными дырками;.</p>	<p>деятельности (мини-лаборатория, центр науки) должны быть выделены:  Место, где размещают различные коллекции, экспонаты, редкие предметы (раковины, камни, кристаллы, перья и т.п.)  Место для приборов  Место для хранения материалов (природного, "бросового")  Место для проведения опытов  Место для неструктурированных материалов (песок, вода, опилки, стружка, пенопласт и др.)</p>	
<p><b>Центр логической игры</b>  Поместить картотеки логических задач, танграм, шашки, д\и на логику, мышление. Домино.  - «Отгадай, чей голосок»  <b>Логические операции:</b> анализ, синтез, сравнение, обобщение, классификация  Восприятие цвета, формы, величины,</p>	<p><b>Экологический центр</b>  В группе находится 2 -3 комнатных растения, те которые отобрал воспитатель желателью похожими на дерево, траву; неприхотливыми, цветущими одноцветными цветками (примула, бегония, герань); с широкими, плотными листьями (фикус); контрастными (традесканция).; Ведётся активное наблюдение за объектами живой природы в естественных условиях. Взрослый организует действия с различными объектами: мокрым и сухим песком, рассматривают различные состояния воды. др.</p>	<p><b>Сенсорный центр</b>  <b>1.</b> Крупная мозаика, объемные вкладыши из 5-10 элементов, сборные игрушки, пирамидки (из 6-10 элементов), шнуровки, игры с элементами моделирования и замещения, лото, парные картинки и другие настольно-печатные игры.  <b>2.</b> Нетрадиционный материал: закрытые емкости с прорезями для заполнения различными мелкими и крупными предметами, крупные пуговицы или косточки от счетов для нанизывания.  <b>3.</b> Ковролинное полотно, наборное полотно, магнитная доска.  <b>4.</b> Комплект геометрических фигур, предметов различной</p>

		<p>геометрической формы, счетный материал на “липучках”.</p> <p><b>5.</b> Различные мелкие фигурки и нетрадиционный материал (шишки, желуди, камушки) для счета.</p> <p><b>6.</b> Блоки Дьенеша.</p> <p><b>7.</b> Палочки Кюизенера.</p> <p><b>8.</b> Матрешки (из 5-7 элементов), доски-вкладыши, рамки-вкладыши, набор цветных палочек (по 5-7 каждого цвета).</p> <p><b>9.</b> Набор объемных тел для сериации по величине из 3-5 элементов (цилиндров, брусков и т.п.).</p> <p><b>10.</b> Разрезные (складные) кубики с предметными картинками (4-6 частей).</p> <p><b>11.</b> Разрезные предметные картинки, разделенные на 2-4 части (по вертикали и горизонтали).</p> <p><b>Сенсорное развитие ребенка</b> – это развитие его, восприятия и формирование представлений о внешних свойствах предметов: их форме, цвете, величине, положении в пространстве, а также запахе, вкусе и т. п.</p>
<p><b>Литературный центр</b>          Стеллаж для книг, стол и два стульчика, мягкий диванчик, ширма, отделяющая уголок от зон подвижных игр;          Книжки по программе, любимые книжки детей, книжки-малышки, книжки-игрушки;          Альбомы для</p>	<p><b>Физкультурно-оздоровительный центр</b>          коврики, дорожки массажные, со следочками (для профилактики плоскостопия); палка гимнастическая; мячи; корзина для метания мечей; обручи; скакалка; кегли; ленты, флажки.</p>	<p><b>Центр детского творчества</b>          наборы цветных карандашей;          наборы фломастеров;          шариковые ручки; гуашь; акварель; цветные восковые мелки и т.п.; кисточки - тонкие и толстые, баночки для промывания ворса кисти от краски; бумага для</p>

<p>рассматривания:  “Профессии”, “Времена года”, “Детский сад” и т.д.</p>		<p>рисования разного формата; салфетки из ткани, хорошо впитывающей воду, для осушения кисти; губки из поролона; салфетки для рук; пластилин, глина; доски для лепки; большие клеёнки для покрытия столов; навесные валики с рулонами бумаги; школьные мелки для рисования на доске и асфальте или линолеуме.</p>
<p><b>Центр музыка и театра</b>  Театр настольный, небольшая ширма и наборы кукол (пальчиковых, плоскостных и др.); театр, сделанный воспитателем (конусы с головками-насадками, маски, декорации); театр-драматизации – готовые костюмы, маски для разыгрывания сказок, самодельные костюмы; могут находиться книги (или рядом находится книжный уголок). Набор шумовых коробочек; звучащие игрушки, контрастные по тембру и характеру звукоизвлечения (колокольчики, барабан, резиновые пищалки, погремушки и др.); музыкальные дидактические игры.</p>		<p><b>Центр сюжетно-ролевой игры</b>  кукольная мебель для комнаты и кухни; гладильная доска; атрибуты для игры в “Дом”, “Магазин”, “Парикмахерскую”, “Больницу”, морячков, водителей и др.; куклы крупные (35-40 см), средние (25-35 см); куклы девочки и мальчики; игрушечные дикие и домашние животные; наборы кухонной и чайной посуды; набор овощей и фруктов; машины крупные и средние; грузовые и легковые; телефон, руль, весы, сумки, ведёрки, утюг, молоток и др.; кукольные коляски; игрушки-забавы с зависимостью эффекта от действия (неваляшка, клюющие курочки, дерущиеся бараны, прыгающие лягушки и т.п.); одежда для ряжения.</p>