

Утверждаю:

Заведующая

ДОУ д/с «Сказка» г. Игарка»

_____ Бикчурина С.Н.

«07» февраля 2016г.

Положение о конкурсе педагогического мастерства «Лучшая организация центра сенсорики и логической игры в группе» в ДОУ Детский сад «Сказка» г. Игарка»

1. Общие положения:

1.1. Конкурс проводится в соответствии с годовым планом работы ДОУ Детский сад «Сказка» г. Игарка».

1.2. Организатором конкурса является администрация ДОУ Детский сад «Сказка» г. Игарка», ответственный старший воспитатель Чеснокова Т.А.

2. Цели и задачи смотря – конкурса:

2.1. Конкурс проводится с целью оптимизации работы ДОУ по сенсорному воспитанию.

2.2. Задачи:

- Проанализировать условия, созданные в группах ДОУ для сенсорного развития детей дошкольного возраста.

- Выявить уровень профессиональной подготовленности педагогов.

- Способствовать организации соответствующей развивающей предметно-пространственной среды в группах ДОУ по сенсорному воспитанию.

- Повысить педагогическую компетентность воспитателей в вопросах организации условий для сенсорного развития детей дошкольного возраста.

- Побудить воспитателей к творческой деятельности.

- Привлечь родителей к проблемам сенсорного воспитания дошкольников.

3. Условия проведения конкурса

3.1. Участниками конкурса являются педагоги и родители воспитанников всех возрастных групп ДОУ «Сказка».

3.2. Для участия в конкурсе педагоги оформляют развивающие центры, соответствующие тематике конкурса, готовят паспорт центра.

4. Организация и проведение конкурса

4.1. Конкурс проводится в 1 этап: 28 февраля 2017г. Начало в 13:00 час.

4.2. Конкурс проводится по двум возрастным категориям:

- Младший, средний дошкольный возраст (1,6 - 4 лет)

- Старший дошкольный возраст (5 - 7 лет)

4.3. По результатам конкурса в каждой возрастной категории будет определено I место, II место, III место.

4.4. Награждение по итогам конкурса пройдет на педсовете «Сенсорное развитие как основа гармоничного развития дошкольника» в марте.

5. Жюри конкурса

5.1. Состав жюри конкурса:

Бикчурина С.Н. – председатель, заведующая ДОУ д/с «Сказка»

Чеснокова Т.А. – секретарь, старший воспитатель

Седова О.И. – зам. заведующей по АХЧ

Гетманова Ю.А. – музыкальный руководитель

Член родительского комитета

5.2. Оценка конкурса проводится членами жюри на основании критериев. Жюри имеет право определить дополнительные номинации и выделить активных участников конкурса.

6. Критерии оценивания:

- Разнообразие материала и дидактических игр и пособий.
- Соответствие материала уголка возрастным особенностям детей группы.
- Рациональность, доступность расположения.
- Эстетичность, красочность.
- Элементы новизны, творчества.
- Оригинальность исполнения.
- Соблюдение правил техники безопасности, санитарно-гигиенических требований к материалам и атрибутам.
- Умение воспитателя презентовать центр.
- Участие родителей в создании и обогащении центра.

7. Награждение победителей конкурса

7.1. Победители конкурса награждаются дипломами за 1,2, 3 место, все участники награждаются грамотами за участие.

Памятка «Организация центра сенсорики и логической игры»

1. Основные направления сенсорного развития:

- Развитие зрительного восприятия.
- Развитие слухового восприятия.
- Развитие осязательного восприятия.
- Развитие вкусового восприятия.
- Развитие обонятельного восприятия.

Сенсорными эталонами развития являются:

- эталоны 7 цветов спектра;
- эталоны формы – геометрические фигуры;
- эталоны величины – метрическая система мер;
- в слуховом восприятии – фонемы родного языка, музыкальные ноты;
- во вкусовом восприятии – четыре вкуса (солёный, сладкий, кислый, горький);
- в обонятельном восприятии эталоном являются запахи – сладкие, горькие, свежие, лёгкие, тяжёлые.

2. Наличие дидактических игр (настольно-печатные, сборно-разборные, игры с предметами):

- Разнообразие и достаточное количество игр по основным подразделам: «Цвет», «Количество и счет», «Величина», «Форма», «Ориентировка в пространстве», «Время», «Качество предметов», «Сходство и различия», различные логические игры (лото, домино, рамки – вкладыши, разрезные картинки, парные картинки, разные мозаики, блоки Дьенеша, палочки Кюизенера и др.)

- Соответствие игр методическим требованиям (эстетичность оформления; наличие на играх названия, цели, задач, описания игровых действий).

3. Наличие разнообразного счетного, наглядного, демонстрационного и раздаточного материала (плоскостные предметные картинки для счета; мелкие игрушки и предметы; счетные палочки; комплекты геометрических фигур разных размеров, разного цвета; природный и бросовый материал для счета и определения качественных характеристик предметов; комплекты цифр, плакаты, таблицы, схемы и т.д.).

4. Наличие дидактического игрового материала с ярко выраженными признаками сенсорных эталонов.

- Игрушки и их изображение на картинке.
- Реальные предметы и их изображение на картинке.
- Природный и бросовый материал.
- Звучащие предметы.
- Емкости, подносы, мешочки, коробочки и т.д. для раскладывания.
- Однопредметные и сюжетные картинки.

5. Наличие занимательного материала:

• Картотека словесных игр, задач – шуток, заданий на сообразительность, ребусов, занимательных примеров и др.

- Картотека математических загадок.
- Картотека логических пословиц и поговорок.
- Картотека задач в стихах.
- Картотека художественного слова по ознакомлению детей с сенсорными эталонами и математическими категориями.

- Детские журналы, книги с занимательными заданиями.
- Лабиринты, головоломки.
- Контурные изображения и силуэты предметов и объектов.
- Картотека игр - экспериментирований с сенсорными эталонами (со светом, с цветными стелами, «твердый - мягкий», «тяжелый - легкий», окрашивание воды и т.д.)

6. Наличие консультационного материала для родителей.