



Подготовила Ридель А.В.



воспитатель 1 КК МКДОУ Детский сад «Сказка» г. Игарки



Сказкотерапия для дошкольников



Сказкотерапия является одним из ведущих современных направлений практической психологии. В нашей стране она появилась относительно недавно. Каждый родитель может попробовать себя в роли сказкотерапевта. Не обязательно «лечить» и снимать «травмы», можно интересно проводить вместе время и больше узнавать своего ребенка.



Читайте как можно больше народных волшебных сказок. Они просты, и понятны, в них есть повторы, сравнения и красивые метафоры, мало описаний и много действия. Лень, трудолюбие, трусость, храбрость, жадность, щедрость, хитрость — все человеческие «пороки» и «добродетели» оживают в образах животных.



Что же такое «Сказкотерапия»?



Это серьезная профессиональная работа, которая помогает решать многие психологические проблемы не только у детей и подростков, но и у взрослых. Успех терапии зависит и от ведущего, и от мотивации клиента. Это отнюдь не «детский» способ работы с подсознанием и сознанием человека. Но по большому счету любая сказка является терапевтической, «лечебной» и ненавязчиво «учит жизни». В ней есть мораль, нравственный вектор, в ней добро побеждает зло, герои преодолевают свои страхи, лень и различные внешние препятствия. У сказки практически всегда счастливый конец. А это значит, что волшебные истории несут нам позитив, которого, увы, мы все меньше видим в жизни. Сказка дает правильный угол зрения — оптимистичный. Современным детям, так рано начинающим «взрослеть», такой настрой не помешает.



- Терапевтическая сказка подразумевает индивидуальный подход к ребенку. Ее канву можно придумать «из ничего», она может быть чистой импровизацией. Главное, чтобы герой и события напоминали реальную жизнь вашего малыша. Если ему одиноко, он обидчивый, ревнивый, слишком застенчивый, неуверенный в себе, боится темноты или собак, — все это живые темы для терапевтических сказок. Начинать сказку можно со слов: «Жил-был на свете один мальчик (девочка)...» Дальше описывайте героя, заявите о его отличительных чертах. Например, ему трудно с кем-либо познакомиться. И далее он реализует свой план: опишите, какими способами он находит друзей, как он преодолевает свой страх перед общением с незнакомыми сверстниками. Хорошо, если малыш будет не только пассивным слушателем, но и активным соавтором. Пусть он подсказывает свои варианты выхода из трудных, тупиковых ситуаций.



Нельзя в сказке проводить прямых параллелей. Ребенок должен забыть о себе во время рассказывания сказки, не надо акцентировать внимание на его «недостатках». Можно сделать героями сказок животных, тогда вообще никаких прямых аналогий не возникнет. Но, в то же время, на уровне подсознания меняется метапрограмма, то есть способ мышления. Нам важно заложить мысль в голову ребенка: «У меня тоже все получится, как и у героя».

